

# LI Ning 李寧

## Artist Biography

### LI Ning

Born in 1992, Hong Kong

Currently based in Hong Kong, emerging artist Li Ning has a practice that spans across mixed-media prints, copperplate engravings, pencil on paper and canvas, ceramics, and moving image. Li is also a professional tattoo artist, whose skills and expressions are applied and reflected in his works. His combined practice in visual art and tattoo has given his works a unique perspective when exploring concepts such as memories, dreams, mythology, time and space, subconsciousness, as well as daily sceneries with an otherworldly twist.

Li was graduated from the Hong Kong Art School with a Bachelor of Fine Arts in 2019, majoring in painting. He received the Hong Kong Open Printshop Award and Vitamin D Award in 2019; and was selected as a finalist of the New Art Wave International Artist Award in 2015. Li's works have been exhibited in numerous exhibitions, including solo exhibitions *Welcome Jon Looka* (Gallery EXIT, Hong Kong, 2022); *Inhale, 2021* (Yrellag Gallery, Hong Kong, 2021); and *Flipped Trip - HKOP Awardees in Printmaking Exhibition 2019-2020* (Hong Kong Open Printshop, 2019-2020). Group exhibition participations include *Meet You There* (SC Gallery, Hong Kong, 2022); *Nothin' Like the Taste of Print* (Hanart TZ Gallery, Hong Kong, 2022); *20/20 Hong Kong Print Art Exhibition* (Hong Kong Heritage Museum, Hong Kong, 2020); *XX — An Exhibition Celebrating the 20th Anniversary of Hong Kong Art School* (Hong Kong Arts Centre, Hong Kong, 2020); *The Blazing World* (Gallery EXIT, Hong Kong, 2020); and *Art 021 Shanghai Contemporary Art Fair* (Shanghai, 2019).

## 藝術家簡介

### 李寧

生於 1992 年，香港

新晉視覺藝術家李寧現居香港，其藝術創作包括混合媒介版畫、銅版畫、鉛筆繪畫、陶瓷、錄像等不同形式；他同時是一名職業紋身師。李氏結合自己在視覺藝術和紋身兩方面的實踐，將其純熟的紋身技巧及表現手法運用及體現在他的視覺藝術作品中，讓他以獨特的視角來探索記憶、夢境、神話、時空、潛意識，以及加入異世元素的日常場景等概念。

李氏在 2019 年於香港藝術學院取得藝術系學士，主修繪畫。2019 年獲頒香港版畫工作室年獎及 Vitamin D 獎；及 2015 年入圍新藝潮藝術家獎。李氏近年參與的個展有「Welcome Jon Looka」

（安全口畫廊，香港，2022）；「入甕」（Yrellag Gallery，2021，香港）；及「迴光—香港版畫工作室年獎 2019—2020 得獎者展覽」（香港版畫工作室，香港，2020）。聯展則有「Meet

You There」 (SC Gallery, 香港, 2022) ; 「Nothin' Like the Taste of Print」 (漢雅軒, 香港, 2022) ; 「20/20 香港版畫圖像藝術展」 (香港文化博物館, 香港, 2020) ; 「XX 香港藝術學院二十周年展覽」 (香港藝術中心, 香港, 2020) ; 「The Blazing World」 (安全口畫廊, 香港, 2020) ; 及「上海廿一當代藝術博覽會 2019」 (2019) 。

## 艺术家简介

### 李宁

生于1992年，香港

新晋视觉艺术家李宁现居香港，其艺术创作包括混合媒介版画、铜版画、铅笔绘画、陶瓷、录像等不同形式；他同时是一名职业纹身师。李氏结合自己在视觉艺术和纹身两方面的实践，将其纯熟的纹身技巧及表现手法运用及体现在他的视觉艺术作品中，让他以独特的视角来探索记忆、梦境、神话、时空、潜意识，以及加入异世元素的日常场景等概念。

李氏在2019年于香港艺术学院取得艺术系学士，主修绘画。2019年获颁香港版画工作室年奖及 Vitamin D 奖；及2015年入围新艺潮艺术家奖。李氏近年参与的个展有「Welcome Jon Looka」 (安全口画廊, 香港, 2022) ; 「入瓮」 ( Yrellag Gallery, 2021, 香港) ; 及「回光—香港版画工作室年奖 2019—2020 得奖者展览」 (香港版画工作室, 香港, 2020) 。联展则有「Meet You There」 (SC Gallery, 香港, 2022) ; 「Nothin' Like the Taste of Print」 (汉雅轩, 香港, 2022) ; 「20/20香港版画图像艺术展」 (香港文化博物馆, 香港, 2020) ; 「XX香港艺术学院二十周年展览」 (香港艺术中心, 香港, 2020) ; 「The Blazing World」 (安全口画廊, 香港, 2020) ; 及「上海廿一当代艺术博览会 2019」 (2019) 。